



OPJ
ORÇAMENTO
PARTICIPATIVO
JOVEM

MÃOS QUE CANTAM

- ❖ Bárbara Sofia Oliveira Pereira -
- ❖ Sara Raquel Mendes Dias – 14167036

Índice

✚	Resumo da proposta	2
✚	Diagnóstico de necessidade e fatores de inovação social.....	4
✚	Objetivos e Metas	5
✚	Plano de Atividades	6
✚	Visibilidade Pública e Impacto.....	7
✚	Recursos Necessários	8
✚	Orçamento	10
✚	Outros Elementos Pertinentes.....	11

Resumo da proposta

A nossa proposta surge após o conhecimento desta iniciativa, nós duas jovens, recém-licenciadas, de 22 e 23 anos, naturais e residentes em Amarante decidimos candidatar-nos ao Orçamento Participativo Jovem.

O objetivo da nossa participação, é que através do nosso conhecimento possamos contribuir para o desenvolvimento do Município de Amarante e assim realizar um projeto que consiga colaborar para a evolução não apenas da cidade, mas também da população. De seguida explicaremos resumidamente em que consiste o nosso projeto, para depois pudermos aprofundar melhor qual a contribuição do mesmo para o município.

O nosso projeto comporta um musical realizado pela “Fada Juju”, sendo esta uma personagem criada pela intérprete de Língua Gestual Portuguesa (LGP), e compositora, cantora Paula Teixeira, a missão da mesma é a inclusão de todos, quebrando todas as barreiras para que a música possa ser sentida por todos. Neste musical a personagem principal é a “Fada Juju”, e os seus amigos, Noa, Margarida, Tomás e Gaspar são os restantes protagonistas. Estes têm como objectivo principal ajudar crianças e adultos a derrubar barreiras, medos e preconceitos.

Esta jovem fada, alegre, bem disposta, mas também distraída não consegue perceber qual a sua verdadeira vocação e, conseqüentemente, qual a sua missão junto da comunidade das fadas. A sua melhor amiga é Noa, e com o passar do tempo Juju vai conhecer também a Margarida, o Tomás e o Gaspar, todos eles muito especiais.

A Margarida não consegue andar, por isso tem a ajuda de uma cadeira de rodas que dizem ser mais gira das redondezas, assim como o seu sorriso o mais bonito do mundo! O Tomás nasceu cego e um dos seus maiores desejos é descobrir como são as cores do arco-íris. E o Gaspar, que é surdo, sente-se muitas vezes sozinho e sem amigos e o seu maior sonho é um dia ser ator.

Com o musical da “Fada Juju”, para além de se divertirem, os mais pequenos vão perceber melhor o que é a diferença e encará-la com naturalidade. Este é um musical para todas as faixas etárias.

Desta forma pretende sensibilizar toda a população, mas principalmente as crianças, para que estas no futuro ajudem a uma sociedade mais inclusiva.

Dando seguimento a esta tendência, através de um musical da “Fada Juju” o nosso projeto pretende de uma forma mais dinâmica, sensibilizar a população sobre uma problemática presente e ao mesmo tempo desconhecida o que leva por vezes à discriminação das pessoas com deficiência.

Esta proposta, apresentada no âmbito do Orçamento Participativo Jovem será realizada no período de verão e será apenas num dia, com localização e data ainda por definir. Gostaríamos de pedir que este musical seja colocado no Cartaz Cultural de Verão, para que haja uma maior divulgação deste tema tão importante para todos e consequentemente uma maior adesão por parte da comunidade, o que nos permitirá alcançar os nossos objectivos.

Diagnóstico de necessidade e fatores de inovação social

Perante todo este nosso projeto, fundamentalmente numa perspetiva cultural também social, pois achamos ser uma cidade com capacidade para abraçar esta iniciativa, espetáculo musical e Língua Gestual Portuguesa.

Para sermos uma sociedade inclusiva devemos ter a iniciativa de pensar no “outro” e em conjunto com o “outro” criar formas de divulgar a diversidade, de dar a conhecer essas diversidades e de começar a participar e a criar formas de convívio para pudermos atingir a condição para a igualdade. Sendo a Língua Gestual Portuguesa uma Língua Oficial, com uma gramática própria e com uma identidade que não pertence apenas aos surdos, mas sim a todos nós, pois é uma língua que faz parte de um país, que pode proporcionar um futuro melhor para aqueles que usufruem dela.

A Associação Portuguesa de Deficientes de Amarante (APD- AMARANTE) tem vindo a promover diferentes atividades de ajuda e inclusão ao próximo. Como exemplo no passado dia 8 de abril em conjunto com a Associação de Surdos do Porto (ASP) realizou-se em Amarante um Workshop de Língua Gestual Portuguesa. O que nós como participantes do mesmo achamos que foi um ponto de partida para um município mais ligado aos surdos, à Língua Gestual Portuguesa e acima de tudo que procura a inovação, a inclusão e a igualdade como sinónimo de desenvolvimento local.

Sendo assim partimos destes feitos para pudermos iniciar o nosso projeto, aquele que nos satisfaz como pessoas que fazem parte de uma sociedade e que garantidamente será uma mais valia para a nossa cidade, Amarante.

Objetivos e Metas

- ✚ Promover a inclusão social;
- ✚ Estimular o interesse dos jovens de Amarante para a LGP;
- ✚ Sensibilizar a comunidade amarantina para esta diversidade;
- ✚ Criar condições para a promoção da igualdade;
- ✚ Promover o desenvolvimento local, assim como a inovação e a inclusão;
- ✚ Destacar as associações do concelho ligadas às diversas deficiências.

Plano de Atividades

Como referido já anteriormente, no resumo da proposta, este projeto será realizado no período de Verão, nomeadamente com a possibilidade de ser inserido no Cartaz Cultural de Verão. Tendo como objectivo uma maior divulgação e consequentemente uma maior adesão por parte da comunidade, o que nos permitirá alcançar os nossos objectivos.

Este musical da “Fada Juju” será realizado apenas num dia, estando a sua localização e horário dependente da organização do Cartaz Cultural de Verão de 2018. Será composto por músicas, uma história contada pelas personagens, interação com o público mais jovem que também poderão aprender Língua Gestual Portuguesa, terá entre 50 minutos a 60 minutos de duração.

Visibilidade Pública e Impacto

Com este musical pretendemos captar atenção de todos os Amarantinos para a promoção da inclusão social e para o reconhecimento deste tema tão importante e presente na nossa sociedade. Como também transmitir a outros residentes/naturais de outros concelhos e a turistas, sendo a época de verão é uma mais valia e por isso a escolhida por nós.

Acreditamos que iremos estimular o interesse dos jovens de Amarante para a LGP, criando condições para a promoção da igualdade;

Através disto também será notória a promoção do desenvolvimento local, assim como a inovação e a inclusão.

Mas os nossos objectivos também passam por podermos destacar as associações do concelho ligadas às diversas deficiências, que por vezes têm pouca visibilidade.

Recursos Necessários

Para a realização deste projeto em conjunto com a artista convidada, são necessários os seguintes recursos:

SOM

-  P.A. adequado em potência e colocação às dimensões e capacidade do local (pref. D&B, Martin Audio, Mayer Sound,)
-  Mesa de mistura com o mínimo de 16 canais e 3 bandas de equalização e 4 auxiliares (pref. Yamaha, Midas, Soundcraft)
-  Rack de equalização e processamento de sinal

LISTA DE VIAS:

Via	Instrumento / Equipamento	Micro / D.I.	Insert
1	VOZ Fada Juju	Head Set (AKG, Beyer dynamic, Shure)	Compressor
2	VOZ (Zé)	SM 58	Compressor
3	VOZ (Jaume)	SM 58	Compressor
4	GUIARRA (L)	D.I.	
5	GUIARRA (R)	D.I.	
6	COMPUTADOR (L)	D.I.	
7	COMPUTADOR (R)	D.I.	
8	CAJON	SM 57	
3	Tablet FX 1 (L)	D.I.	
10	Tablet RX 1 (R)	D.I.	
11	Tablet FX 2 (L)	D.I.	
12	Tablet FX 2 (R)	D.I.	
13	VOZ (público)	SM 58 (Sem fio)	Compressor
14	VOZ spare (Juju)	SM 58 (sem fio)	Compressor

MONIÇÃO

- ✚ 5 Monitores de palco (potência mínima de 350W – pref. D&B, Martin Audio, Turbo Sound)
- ✚ 4 Misturas independentes

SISTEMA DE LUZ E VÍDEO**LUZ**

- ✚ 1 Mesa controladora de iluminação
- ✚ 4 Trpés para projetores de luz
- ✚ 8 Projetores de luz branca
- ✚ 8 Projetores LED (cor)
- ✚ 1 Strob DMX 1000W – 1500W
- ✚ 1 Máquina de fumos

VÍDEO

- ✚ Para espetáculos ao ar livre - Led vídeo Wall p5 com o mínimo de 3X2m

PALCO**CARACTERÍSTICAS**

- ✚ Palco com 10 X 6m com o mínimo de 80 cm de altura
- ✚ Piso liso em madeira, linóleo ou alcatifa
- ✚ Palco acessível por rampa ou plataforma elevatória

ACESSÓRIOS

- ✚ 1 Mesa com cerca de 60cm X 50cm
- ✚ 3 Cadeiras sem braços

CAMARINS

- ✚ 2 Camarins com espelho de corpo inteiro, mesas, cadeiras e WC's
- ✚ Pequeno catering com águas, sumos, doces, salgados e fruta

Orçamento

Em 2017, as condições financeiras e logísticas, para a apresentação do espetáculo musical infantil pedagógico e inclusivo “Fada Juju e a Escola Mágica”, serão as que figuram nos quadros abaixo.

Local do Espetáculo	Cachet artístico (Juju, músicos e material cénico)
Amarante	1 apresentação: 2 100,00 € 2 apresentações: 3 500,00 €

NOTA: A estes valores acima referidos deve ser acrescido o IVA à taxa de 23%

Outros Elementos Pertinentes

Caso os equipamentos técnicos, transporte e operação, ficarem ao encargo da artista, o valor deste extra será contabilizado no seu orçamento, conforme as características específicas do local e número de espectadores previstos.

ANEXOS



DIVISÃO DE EDUCAÇÃO, JUVENTUDE E DESPORTO
FORMULÁRIO DE CANDIDATURA: ORÇAMENTO PARTICIPATIVO JOVEM

PO.05-IM.43.02

1. Identificação do/a candidato/a

Nome / Designação Barbara Soja Oliveira Pereira Nif 249404257
 Nº BI/CC 14044893 Morada Rua Dr. Luis Van Zeller Tacedo, nº 459
 Freguesia S. Gonçalo Concelho Amarante
 Código Postal 4600 114 Telefone _____ Data de Nascimento 08-03-1993
 Telemóvel 914990115 E-mail barbara.pereira7@hotmail.com Idade 23
 Naturalidade Amarante Estado Civil _____

Autorizo a utilização dos contactos de telemóvel e e-mail acima referenciados para o envio de informações e notificações relativamente a este processo

2. Tipo de candidatura

Individual
 Em grupo Identif. Grupo: Mãos que Talm
 Elementos do Grupo: Sara Raquel Tendes Dias

3. Situação perante o trabalho

Estudante Ano Escolar _____ Estabelecimento de Ensino: _____
 Trabalhador/a Conta de Outrem Profissão: _____
 Trabalhador/a em Nome Individual Profissão: _____
 À Procura de 1º Emprego
 Desempregado
 Outro

4. Relação com o Município de Amarante

Residente Trabalhador Estudante Natural



DIVISÃO DE EDUCAÇÃO, JUVENTUDE E DESPORTO
FORMULÁRIO DE CANDIDATURA: ORÇAMENTO PARTICIPATIVO JOVEM

PO.05-IM.43.02

5. Proposta

Título: Mãos que Cantam

Âmbito da proposta:

- | | | | |
|--|---|---|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> Cultura | <input checked="" type="checkbox"/> Ação Social | <input type="checkbox"/> Voluntariado | <input type="checkbox"/> Outra: <input type="text"/> |
| <input checked="" type="checkbox"/> Turismo | <input type="checkbox"/> Urbanismo/Obras | <input checked="" type="checkbox"/> Associativismo | |
| <input checked="" type="checkbox"/> Educação | <input type="checkbox"/> Desporto | <input type="checkbox"/> Empreendedorismo | |
| <input type="checkbox"/> Ambiente | <input type="checkbox"/> Saúde | <input checked="" type="checkbox"/> Inovação Social | |

6. Breve descrição da proposta

A nossa proposta pretende essencialmente contribuir para o desenvolvimento do Município de Amarante. Através de um musical, diferente e inovador na nossa cidade pretendemos promover a inclusão social, estimular o interesse juvenil na área da deficiência.

7. Certificação

Amarante, 30 de Abril de 2017

Barbara Pereira
(Assinatura do candidato)

8. Instruções de preenchimento

- I. As candidaturas devem ser submetidas em www.opjamarante.pt
- II. Podem apresentar candidaturas todos os cidadãos com idades compreendidas entre os 14 e os 30 anos, residentes, trabalhadores ou estudantes em Amarante ou naturais de Amarante;
- III. A candidatura pode ser apresentada a nível individual ou em grupo, devendo no entanto identificar-se a pessoa responsável pelo grupo;
- IV. Todos os campos deste formulário são de preenchimento obrigatório;